

# JEUDI 19, VENDREDI 20 & SAMEDI 21 JUIN 2025

## “AU PAYS DES VOLCANS ...D’AUVERGNE”

### APPROCHE DE NOTRE VOYAGE

#### Jeudi 19 juin 2025

- **A La Chaise Dieu**, célèbre pour l'architecture gothique de son abbaye datée de 1048, sous l'autorité de Robert de Turlande. A l'intérieur, elle abrite une magnifique suite de 12 tapisseries, une fresque sur le thème de la danse macabre, un orgue du 17<sup>e</sup> siècle, un jubé séparant le chœur réservé aux moines de la nef réservée au peuple, le chœur qui comporte 144 stalles. À l'extérieur, on peut voir entre autres, l'étonnante Salle de l'écho.
- **Clermont-Ferrand**, pour découvrir **l'Aventure Michelin** pour remonter plus de 130 ans d'histoire (depuis 1889) celle des frères Michelin : pionniers du cyclisme, de l'automobile et de l'aviation, qui se sont passionnés pour les défis de leur temps et ont inventé la culture du voyage avec leurs cartes, leurs guides et leurs panneaux signalétiques. Sans oublier Bibendum, aussi appelé Bonhomme Michelin, mascotte de Michelin, une manufacture française de pneumatiques.
- **Centre historique de Clermont-Ferrand : sa basilique Notre-Dame du Port** construite en arkose (grès blond) de style roman auvergnat.  
*Aparté : elle est la première des cinq églises romanes d'Auvergne dites “majeures” qui sont : la basilique Notre-Dame-du-Port de Clermont-Ferrand, l'abbatiale Saint-Austremoine d'Issoire, la basilique Notre-Dame d'Orcival, l'église de Saint-Nectaire et l'église Notre-Dame de Saint-Saturnin.*  
Elle a été élevée au rang de basilique mineure en 1881 par le pape Léon XIII. Classée monument historique en 1840, elle est inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco au titre des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France, puis **approche de l'hôtel de ville, de l'extérieur de la cathédrale Notre-Dame de l'Assomption** (en pierre de lave noire), **des ruelles, des façades et devantures, des fontaines, etc.**

#### Vendredi 20 juin 2025

- **Issoire : son abbatiale Saint-Austremoine** datée du 12<sup>e</sup> siècle, la plus grande et la plus décorée des 5 églises romanes majeures de Basse-Auvergne. En extérieur, les marques de tâcherons, les signes du zodiaque, cordons de billettes, son chevet de forme pyramidale, un massif barlong. En intérieur, un chœur entouré de huit colonnes couronnées de chapiteaux historiés représentant le cycle de la Passion du Christ dont la Cène, dernier repas du Christ et des apôtres, un déambulatoire, la statue de Saint-Austremoine, en évêque (mitre et crosse). L'intérieur surprend par sa polychromie du 13<sup>e</sup> siècle, restituée par les travaux de restauration effectués milieu 19<sup>e</sup> siècle, par le peintre Anatole Dauvergne. Ces peintures, aux couleurs vives à dominante rouge-brun sont d'esprit roman et ont été réalisées selon la technique de la fresque (a fresco), assez rare en France.

- Sur les contreforts du Sancy, **Saint-Nectaire : Son église Notre-Dame du mont Cornadore** couronne ce mont, bâtie en une seule campagne, en lave trachyte et tuf poreux, sous l'impulsion des moines bénédictins de la Chaise Dieu, au 12<sup>e</sup> siècle. Elle comporte un chevet avec un déambulatoire à trois chapelles rayonnantes. Les chapiteaux historiés étaient comme un livre ouvert offrant aux fidèles une forme de catéchisme monumental. L'un des chapiteaux du chœur raconte notamment l'histoire de Saint-Nectaire, évangéliste de la région.
- **Les Mystères de Farges**, site vieux de plus de 1000 ans : grottes, anciennes habitations troglodytiques médiévales, cave d'affinage de Saint-Nectaire fermier où nous avons découvert étapes de fabrication et dégusté le fameux fromage.
- **Le château de Murol** qui se mérite avec sa belle grimpe à pied : entourée de montagnes, la puissante forteresse médiévale se dresse sur un piton volcanique, nous sommes accueillis par le "sergent major de la garde", en costume et arme, qui nous ravit par sa visite théâtralisée du château ; le quotidien à la cour de Guillaume de Murol en 1425, connue car ce dernier tenait un journal parvenu jusqu'à nous, scénographie historique, reconstitutions de pièces de vie, etc.
- Sur notre route **les Roches Tuilières et Sanadoire** : vue de ces deux pitons rocheux (deux volcans) situés à proximité du lac du Guery dont elles sont comme deux sentinelles. Magnifiques panoramas sur la vallée glaciaire.
- **Orcival**, pour l'approche de la troisième des églises romanes majeures qui ont toutes un plan très proche, mais la basilique Notre-Dame d'Orcival (12<sup>e</sup> siècle) présente une particularité : la porte Saint-Jean, principale porte de l'édifice, est latérale l'église étant adossée à la montagne. C'est également la seule église romane majeure ayant conservé son clocher pratiquement intact. A l'extérieur, on remarque des chaînes et boulets fixés sur la façade. Ce sont des ex-votos offerts par des prisonniers libérés, grâce à l'intercession de la vierge "Notre Dame des Fers". Au-dessus de la rose sculptée sur cette façade au 16<sup>e</sup> siècle on retrouve d'ailleurs un prisonnier enchaîné en prière à genoux sous le trône de la Vierge.

### **Samedi 21 juin 2025**

- **Volcan de Lemptégy** pour une visite en petit train au cœur du volcan, à ciel ouvert, dévoilant l'histoire géologique du lieu et offrant un regard grandeur nature sur l'anatomie du volcan : bombes, scories, cheminées, dyke... Situé au cœur de la Chaîne des Puys, inscrite à l'UNESCO, le volcan de Lemptégy nous conte l'histoire étonnante des volcans d'Auvergne. Il est en effet un véritable livre ouvert. Découverte d'anciennes machines d'exploitation industrielle : scalpeur, cribles, trommel et autres broyeurs pour revivre 60 ans d'exploitation de la pouzzolane ! Nous avons déroulé le fil du temps sur plus de 30 000 ans et remontez **"Aux origines"** du volcan, le film 4D du Volcan de Lemptégy ; chaleur assurée ! Nous avons embarqué à bord du "Volcan Express" et découvert, en 4 dimensions, tous les secrets de la formation de la Chaîne des Puys et de la Faille de Limagne, belle expérience qui secoue un peu !
- **Le Puy de Dôme** : accès en une quinzaine de minutes en train par le Panoramique des Dômes qui évite le long sentier des Muletiers. Le Puy de Dôme est un dôme de

lave trachytique ; il a donné son nom au département du Puy-de-Dôme. Âgé d'environ 11 000 ans, c'est un des volcans les plus jeunes de la chaîne des Puys. Le mot puy vient du latin podium, qui veut dire “ colline” ou “ lieu en hauteur”. Le mot dôme vient de *Dumio*, qui veut dire “colline” ou “sommité” en gaulois.

**Un panorama exceptionnel à 360° sur la chaîne des Puys et la Faille de Limagne** inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO, s'offre à nous, avec aussi :

L'ensemble gallo-romain avec le temple de Mercure,

L'Observatoire.

- En lien avec la pierre de lave que nous aurons beaucoup vue, **visite de l'atelier d'un émailleur sur lave** qui nous a présenté sa technique pour donner de la couleur et de l'éclat à la pierre de lave ; très belles réalisations pour toutes destinations.

**Proposée par Solange Bouvier**